

A 1

±

208



(用適校學衆民及中初小高)

中國歷史故事叢刊目錄

每冊實價二角 共十四冊

主編者 陳鶴琴 編輯者 上海工部局小學教學師

一	衣食住怎樣來的	二一	江南文化的繁榮
二	中華民族的來源	二二	長江
三	黃帝滅蚩尤	二三	唐太宗發揚國威
四	夏禹治水	二四	玄奘到印度
五	兩次大革命	二五	三大宗教傳入中國
六	封建制度	二六	紛亂的五代十國
七	古代的大聖人——孔子	二七	大政治家王安石
八	臥薪嘗膽	二八	精忠報國的岳飛
九	陶朱公救國救民	二九	蒙人的遠征
一〇	秦始皇統一中國	三〇	馬哥波羅遊中國
一一	萬里長城	三一	鄭和下南洋
一二	黃河	三二	中西文化的交流
一三	黃河文化	三三	粵江
一四	楚漢的戰爭	三四	史可法爲國犧牲
一五	新莽改革政治	三五	黑龍江
一六	立功異域的張騫和班超	三六	太平天國
一七	蘇武牧羊北海	三七	中華民族的形成
一八	馬援平定安南	三八	革命領袖孫中山
一九	鞠躬盡瘁的諸葛亮	三九	中華民國的成立
二〇	運河	四〇	中國的鐵路

世界書局發行

268

夏禹治洪水

我們中國原來是一片大陸，中間隔着許多高山。上古時候，水道還沒有開通，小河裏的水，不能流到大河裏去，大河裏的水，也不能流到海裏去。我們知道，高山大陸，是水的來源，長江大海，纔是水的去路。水的性質是向下流的，若是陸地上的水，只有來源，沒有去路。那低的地方，就要被水淹沒了。

中國陸地起初還沒有多大水災。到了唐堯做皇帝的時候，山上下來的水一天一天的多起來，平地上面，變成了一片汪洋，高坵小山，也漸漸被水淹沒了。人民沒有住的地方，只好住在高山上面。你想高山上面，怎能夠住許多難民呢？吃的不夠吃，穿的可以生活呢？所以那時候餓死的，凍死的，不知有多少！



年年鬧水災，人民苦得不得了，從各處高山上面，傳來難民的哭聲：

「身體寒冷，沒有衣服穿；
肚子輾轉好比滾油煎；
房子沖掉了，
被逼上山巔；
已死的成千累萬，
未死的叫苦連天！
成千累萬，
叫苦連天，
回家種田，



不知在何年！」

唐堯聽到這種哭的聲音，飯也吃不下，睡也不安神，心裏非常着急。他就趕快找人去除水災！當時有人推薦一個人名字叫做鯀的，擔任這種工作。唐堯就叫他做「治水大臣」，平定天下的「洪水」。

這位治水大臣的治水法子，只是「築堤防水」。這邊水來了，這邊就忙着築堤。那邊水來了，那邊又忙着築堤。那知道堤築得愈多，水也藏得愈多。堤築得太高了，水勢來得更加猛凶，高堤就要被衝破了。水的範圍愈加擴大，治水就愈加困難。鯀用這個笨法子去治水，治了九年九個月，一點也沒有成功，人民流離失所，非常痛苦。那時唐堯大概已經讓位給虞舜了，虞舜就把鯀殺死在羽山（現在山東的鄒城縣，也有說是蓬萊縣的。）的下面，並且叫他的兒子夏禹繼續他父親的工作。

夏禹看見他的父親治水沒有成功，累得人民吃了不少的痛苦。又因為他的父親被國家處了死刑，他的心裏非常難過。他受了這個大的教訓，一心一意要把「洪水」的災患治好，纔對得起天下的人民，纔對得起自己的父親。所以時時刻刻他都想着這個治水問題，就是連做夢也想着的。最初他想到：「治水的法子，應該先開通河道，教在陸地上面小河裏的水，通到大河裏去，教大河裏的水，通到海裏去。這個法子是很好的。但是平地上面已經變成了一片汪洋，從那裏下手呢？若是從西北方面下手，開通了西北的河道，把水引到東南方面來，那麼東南地方的積水愈多，不是要更加難治嗎？」他想來想去，覺得還是從東南方面下手來得妥當。先開通近海的大河長江，使他們的下流不會淤塞，再漫漫地開通他們的上流，使江河的水就可往下暢流。這樣，水就有來源，去路，治水這個問題一定可以解決了。他

想到這裏，非常高興，就大聲唱起來了：

「高山一望白洋洋，

滿山遍野好荒涼，

稻子麥子長不成，

人人快要餓斷腸。

* * *

高山一望白洋洋，

河水應當通大江，

各處水性要研究，

各種地勢要測量。

* * *

高山一望白洋洋，

不怕萬水和千山，
路走不通要開路，

逢了高山要開山。」

他的法子想通了，就馬上招了許多工人，辦了許多器具，沿着海邊，從北向南，測量各處的地勢，考察各處的水性，挨着次序開河。北邊最大的水，是黃河，次一等的是濟河，南邊最大的水，是長江，次一等的是淮河。他把黃河濟河開通了，教河裏的水流到渤海裏，淮河開通了，教河裏的水流到黃海裏，長江開通了，教江裏的水流到黃海裏東海裏。這四條江河的下游開通了，東邊沿海一帶的水勢就治平了，夏禹又繼續努力，一直向西開去，南邊先開通長江的中游和上游，再開通漢水和許多沿江的河流，使水流到長江裏去。北邊先開通黃河的中游和上游，再開通洛水和許多沿着黃河的河流，使水流到黃

河裏去。這樣逢山開山，無路開路，挖深湖河，疏通源頭。這種工程非常繁重。工人一面工作，一面唱歌。用唱歌的法子來消滅疲倦，鼓勵工作。當他們由領導者的指揮，一唱百和的時候，千萬人的歌聲合成了一個歌聲，千萬人的力量合成了一個力量，那歌聲是雄壯極了，那力量是偉大極了。聽他們唱吧：

「亨育恩左杭育！」

亨育恩左杭育！

亨！亨！

黃河大水杭育！

長江大水杭育！

一片汪洋杭育！

快快堤防杭育！

搶救故鄉杭育！
多開深溝杭育！
打開大江杭育！
多多築堤杭育！
緊緊打樁杭育！
亨！亨！
高梁桿子快鋪上！
拿塊門板拿張牀！
兵來將當杭育！
水來土堰杭育！
不要偷懶杭育！
不要退讓杭育！



數十萬人齊努力杭育！

數十萬人齊向前杭育！

不怕千山和萬水杭育！

越過萬水和千山杭育！

百川的水向東流杭育！

奔流到海不復還杭育！

亨育恩左杭育！

亨育恩左杭育！」

夏禹走遍了天南地北，沒有一刻停留。他往西邊去，一直到了黑水（就是現在雲南的怒江，也有說是蒙古的庫葛個黑河）的沿岸。他到處奔跑，走旱路坐車子，走水路坐船，走泥路坐撬子，走山路坐轎子。他在外奔走共有十三年，吃的固然不好，睡的也不舒服。他辦事

非常盡責。別人「先私而後公」，他是「先公而後私」的。他曾經三次走到自己的門口，聽見自己的孩子在家裏呱呱的啼哭，他很想進去看看他的孩子，並且可以因此也得着一刻休息，但是他的念頭馬上轉道：



「成千成萬的災民都沒有家了！我一個人怎麼可以先回家呢？成千成萬的災童到處啼哭了！我一個人怎麼可以先顧到自己的孩子呢？」他的念頭兒轉到這裏，就下了決心不回家，連頭也不回，就和他的許多同伴，哼着老調兒，繼續努力工作去了。

「責任在兩肩，

一年似一天！

雖過十三年，

那敢偷個閒！

*

*

*

心如鐵石堅，

一年似一天！

家鄉雖三顧，

那個敢留連！」

夏禹吃苦耐勞，都爲公衆謀福利。他的一舉一動，都可以做人家的模範，這種犧牲精神是值得我們佩服的。他的許多同伴們受了他的感動，和他一塊兒努力工作。偌大的洪水，在短短的十三年時間裏，竟被他們治平了。全國的人民，也從高山搬到平地來，各人就回到自己的老家，耕種自己的田地了。同時，夏禹又叫他許多能幹的臣子去分頭工作：有的辦農業改良所，指導人民種田，有的辦學校，指導人民讀書明理，有的開工廠，指導人民製造日常應用的器具，有的開闢市場，指導人民做買賣，有的繼續指導人民去做沒有做完的治水工作，東西不夠，就徵調那有餘的，彌補那不足的，所以大家都有事情做，大家都有飯吃。從此以後，全國人民都平平安安快樂快樂的過日子了。

假如沒有夏禹治平了洪水，我們早已都變成魚鼈了。夏禹這種再造中華！重建祖國的功勞，實在是偉大極了，所以後世稱起中國來，叫做禹域，又說夏禹是聖人，直到如今，民間還有「禹王廟」存在，這原是紀念夏禹大功勞的意思。但是把他當作菩薩，燒香磕頭，那就是要不得的迷信了。有人說「禹」是一條大蟲，並沒有這個人的。假使真有這個人的話，那也和我們一樣，是一個老百姓，不是什麼天生的聖人，更不是什麼菩薩。他的長處，就是能夠吃苦耐勞，努力工作，公而忘私，替大家謀利益，我們個個人要學他這種偉大的精神。若向他燒香磕頭，那完全是迷信，只有壞處，沒有好處。

古書上說夏禹的治水工作，是神仙幫助他成功的。這更是騙人的話了。有人到過山西陝西交界的龍門和四川的三峽，看見兩岸的石壁，明明都是人工斧鑿的痕跡，回想當時一定有許多工人石匠，流了

許多的血汗，纔把這種險要的工程鑿開了，這當然不是夏禹一個人的功勞更不是什麼神仙的幫助，有的只是許多石匠和千萬人民合作的成績。夏禹的領導，固然很重要，但是如果沒有工匠和人民合作的力量，也許再過一百年，還不能完成治水的工作哩！

我們從這個故事當中，知道天下實在沒有一件難事，用人民的力量，用合作的力量，隨便什麼難事都可以解決，至於說水災是海龍王發脾氣，一定要向海龍王燒香磕頭，纔免掉災難，這完全是迷信，只有那沒有出息沒有志氣的人，纔相信這種騙人的話，我們大家是不信的。假使黃帝相信迷信，不用衆人的力量來戰勝蚩尤，我們中國還能立國嗎？假使夏禹相信迷信，不用衆人的力量來治平洪水，我們中國人還能存在嗎？我們要保衛國家，保衛人民生命財產，我們必須學習夏禹征服自然的這種祖傳的精神。

治水的路線

現在，我們再來研究夏禹治水所走的路線。那時黃河的河道和現在不同，古書上說，由現在河南省的廣武縣起，轉向東北，走原武縣，陽武縣，延津縣，滑縣，流到河北省的廣平縣，大名縣，合了漳河和許多河流，在天津大沽口入海（從夏禹治平了洪水到現在，四千年，黃河的河道，變遷了六次，詳細情形，以後再講）。夏禹治水的時候，虞舜已經登了王位，國都設在蒲阪（現在山西的永濟縣）。夏禹拜了命令，從國都出發，經過風陵渡，茅津渡兩個渡口，順着黃河而下，到了天津。他在天津設立辦事處，派人沿大沽口，灤河，遼東灣，大連灣，渤海灣一帶測量水勢。

這一帶測量好了，沿着海邊漸漸向南，在青島和海州設立辦事

處，派人在膠州灣，連雲港一帶測量水勢。再向南邊，在天生港又設了辦事處，長江和淮河下游的水勢測量好了。再向南邊，在杭州設立辦事處，測量松江，錢塘江，浦陽江的水勢。更向南邊，在溫州，福州，廈門，汕頭各地設立辦事處。各處都留下許多人員，努力工作。夏禹又沿着長江而上，測量鄱陽湖，洞庭湖，漢水，四川（嘉陵江，涪江，岷江，金沙江）的水勢。各路水勢都測量好了，他準備回到國都去，由漢口動身，出了武勝關，沿着現在的平漢鐵路，經過自己的家鄉——禹縣，聽見自己家裏孩子呱呱的啼哭，都不肯回家去看一下，因為他急於要回到國都，向虞舜報告工作情形。虞舜聽說夏禹回來了，誠懇地歡迎他，招待他，鼓勵他繼續工作，希望他完成這一件偉大的事業。夏禹照着這個路線，化費了十三年的工夫，來回跑了三次，偌大的洪水，竟被他和他的同伴們努力治平了。

劃分九州

夏禹治平了洪水，定了高山大川的位置，把天下的土地劃分爲九州。我們從地圖上可以看出九州是這樣劃分的：

九州名稱 現 在 的 地 方

冀州 河北山西的大部，熱河的一部。

兗州 河北的南部，山東的北部。

青州 山東的東部，遼寧的大部，朝鮮的一部。

徐州 山東的南部，安徽江蘇的北部。

揚州 江蘇安徽的大部，浙江福建江西的全部。

豫州 山東的西部，河南的全部。

荆州 湖南的大部，湖北的全部。

梁州

貴州西康的一部，四川的全部。

雍州

綏遠的一部，寧夏的大部，陝西甘肅的全部。

東邊到琉球羣島，東北到東三省，西邊到新疆，青海，可以說現在全中國的地方，都感激夏禹治水的功勞。虞舜看他有大功勞，就把王位讓給他。他登了王位，設國都在安邑（現在山西的安邑縣），在塗山（現在安徽的懷遠縣），會稽（現在浙江的紹興縣）招集兩次會議，帶着寶貴禮物來朝見的有一萬國。這一萬國，並不是像現在完整的國家，只是大部落的諸侯罷了。夏朝傳到夏桀，暴虐無道，亡了國家，商朝興起來了。

討論的問題

1. 洪水時的人民生活是怎樣的？平了洪水以後，人民生活又是怎樣的？
2. 爲什麼鯀治水沒有成功？夏禹治水成功了？
3. 我們代替夏禹設想治水的法子，應該從那裏下手？從東南海邊下手呢？還是從西北山邊下手？
4. 龍門和三峽的石壁，真的是神仙開鑿的嗎？
5. 夏禹三次經過自己的門口，爲什麼不回去看看自己的孩子，在家裏好好的休息休息呢？
6. 治水的工作是工匠人民的事情，強迫工匠和人民去做就好了，夏禹是政府的官員，爲什麼要和工匠人民一齊努力工作，吃了十三年的苦頭呢？
7. 黃河年年鬧水災，長江和別的河流，也時常有水災，真的有海龍王發脾氣。我們沒有誠心誠意的向海龍王燒香磕頭的緣故嗎？
8. 夏禹治水到過一些什麼地方？
9. 當時夏禹開河的法子，和現在開河的法子有什麼不同？你想要怎樣纔能免除水災，興辦水利？
10. 開河歌裏面是講的什麼意思，都會唱了嗎？我們大家一齊唱唱看。

快板 D調

開

河

$\frac{2}{4}$

$\underline{1\ 1\ 1\ 2\ 3}\ |\underline{5\ 5\ 0}\ |\underline{3\ 3\ 3\ 5\ 3}\ |\underline{2\ 2\ 0}\ |\underline{3.5\ \dot{1}.6}\ |\underline{5\ 5\ 0}\ |$
你 哟 你 打 樁 啊! 我 哟 我 拉 繩 哪! 我 們 不 靠 天 哪;

$\underline{3.5\ 3.6}\ |\underline{\widehat{1\ 1\ 0}}\ |\underline{5\ 5\ \dot{1}\ 5}\ |\underline{6\ 6\ 5\ 5}\ |\underline{3\ 3\ 3\ 3\ 2\ 6}\ |\underline{1\ 0}\ |$
我 們 不 求 神。 祇 靠 大 家 一 條 心 哪, 祇 靠 大 家 一 條 心!

$\underline{5.5\ 3.5}\ |\underline{6\ 0}\ |\underline{6.5\ 3.5}\ |\underline{2\ 0}\ |\underline{5.5\ 3.5}\ |\underline{\dot{1}.6\ \widehat{5\ 5}}\ |$
天 哪 祇 管 熱, 汗 哪 祇 管 流, 不 通 長 江 誓 不 休!

$\underline{3\ 3\ 3\ 3\ 2.6}\ |\underline{\widehat{1\ 1\ 0}}\ |\underline{1\ 1\ 1\ 2\ 3}\ |\underline{5\ 5\ 0}\ |\underline{3\ 3\ 3\ 5\ 3}\ |\underline{2\ 2\ 0}\ |$
不 通 長 江 誓 不 休! 你 哟 你 一 筐 呵! 我 哟 我 一 籃 哪!

$\underline{5.5\ \dot{1}.6}\ |\underline{5\ 5\ 0}\ |\underline{3.5\ 3.6}\ |\underline{1\ 1\ 0}\ |\underline{5\ 5\ 3\ 5}\ |\underline{\dot{1}.6\ \widehat{5\ 5}}\ |$
不 要 笑 我 老 哪! 不 要 笑 我 愁 哪! 一 籃 一 籃 堆 成 山,

$\underline{3\ 3\ 3\ 3\ 2\ 6}\ |\underline{1\ 0}\ |\underline{1\ 1\ 1\ 2\ 3}\ |\underline{5\ 5\ 0}\ |\underline{3\ 3\ 3\ 5\ 3}\ |\underline{2\ 2\ 0}\ |$
一 籃 一 籃 堆 成 山! 你 哟 你 煮 飯 呵! 我 哟 我 斟 茶 哪!

$\underline{3.5\ \dot{1}.6}\ |\underline{5\ 5\ 0}\ |\underline{3.5\ 3.6}\ |\underline{1\ 0}\ |\underline{1\ 2\ 3\ 5\ 5\ 5}\ |\underline{\dot{1}\ 6\ 5\ 5}\ |$
你 敬 我 的 哥 呵, 我 敬 你 的 爹。 老 百 姓 本 來 是 一 家 哪,

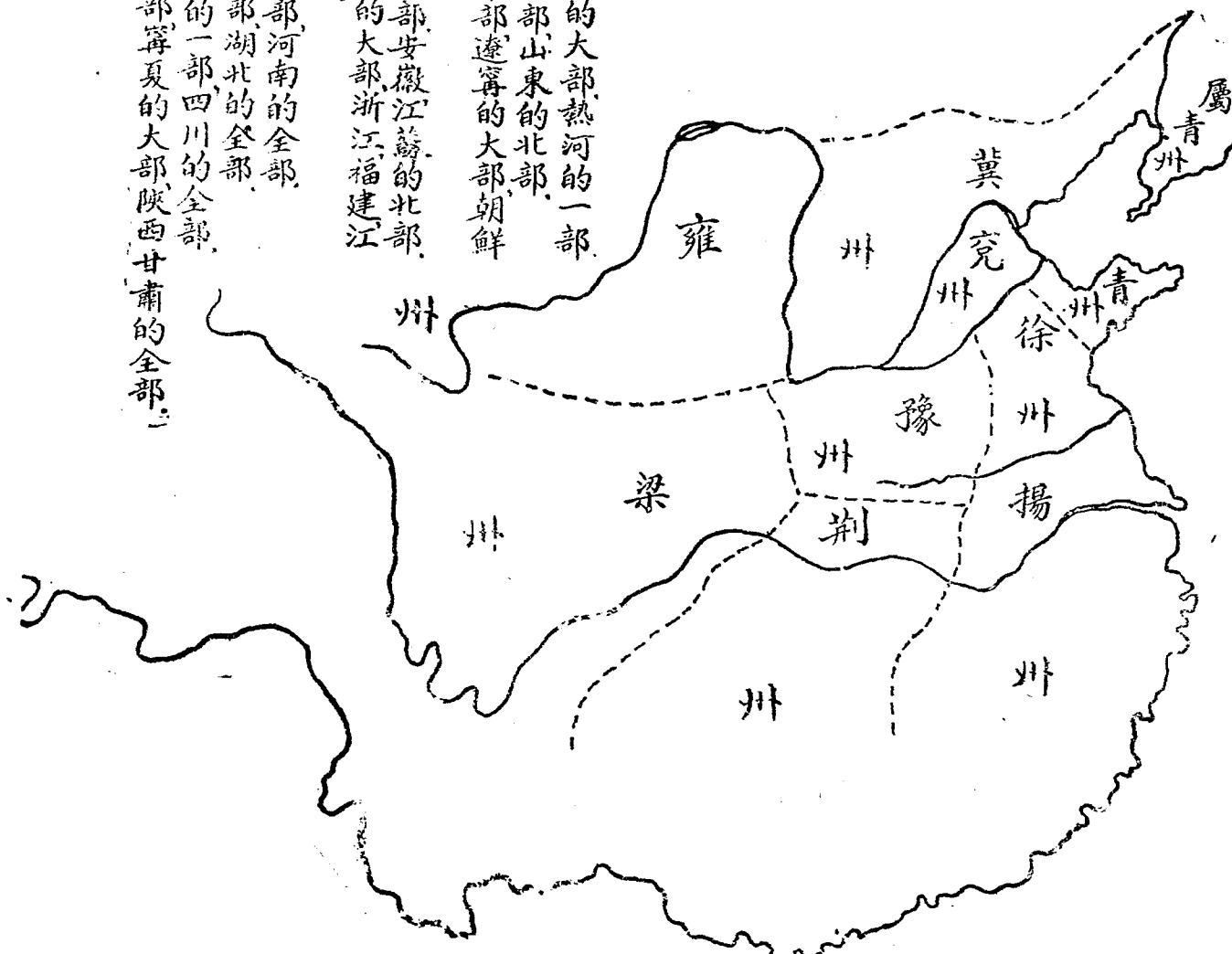
$\underline{3\ 3\ 3\ 1\ 2\ 3}\ |\underline{2\ 6\ 1}\ |\underline{\frac{4}{4}}\ ||: 5-6\ 5\ |\dot{1}-5\ 0:||: 1-5\ 5\ |$
老 百 姓 本 來 是 一 家。 天 快 要 晚 哪! 田 快 要

$3-2\ 0\ ||: 5-6\ 5\ |\dot{1}-5\ 0:||: 3.5\ 6\ 5\ |3-2\ 0\ ||$
荒 哪! 家 快 要 破 哪! 人 民 快 要 亡 哪!

$\underline{\frac{2}{4}}\ ||: 5\ 5\ 5\ \dot{1}\ 5:||: \dot{1}\ 5.6\ 5\ ||: 5\ 5\ 5\ \dot{1}\ 5:||: \dot{1}\ 5.6\ 5\ ||$
打 通 了 江 水, 吃 晚 飯 哪, 打 通 了 江 水, (高 聲) 吃 晚 飯 哪!

夏禹九州圖

冀州 河北、山西的大部、熱河的一部。
 兗州 河北的南部、山東的北部。
 青州 山東的東部、遼寧的大部、朝鮮的一部。
 徐州 山東的南部、安徽、江蘇、湖北的北部。
 揚州 江蘇、安徽的大部、浙江、福建、江西的全部。
 豫州 山東的西部、河南的全部。
 荊州 湖南的大部、湖北的全部。
 梁州 貴州、西康的一部、四川的全部。
 雍州 綏遠的一部、寧夏的大部、陝西、甘肅的全部。



夏禹治水圖

說明

- 1 渤海灣一帶
- 2 連雲港一帶
- 3 長江下游一帶
- 4 閩江、韓江、沿海一帶
- 5 長江上游、漢水、四川一帶
- 6 黃河上游一帶



中國歷史故事叢刊編輯大意

目的	1.	2.	3.	4.	5.	內容	2.1.	5.4.3.	體裁	5.4.3.2.
研究民族過去的經濟生活，來改善我們現代的經濟生活；	研究民族過去的文物制度，來創造我們現代的文物制度；	研究民族過去的發展過程，來了解我們民族今後應走的方向；	研究民族過去失敗的因果，來指導我們做人立國的方針；	研究民族過去奮鬥的精神，來激發我們的民族意識，加強我們救國的信念。	不替皇帝一家說話，要替人民大眾說話； 不替英雄個人捧場，要說團結合作的力量； 不搬出陳舊古董，要和現實有密切聯繫； 不注意朝代改換，要注意社會的發展； 不僅僅回憶過去，要做我們現代的借鏡。	用淺近的文字，引起「容易懂容易記」的興趣；	用完整的故事故，引起「讀了再讀」的興趣；	用生動的圖畫，引起「看了再看」的興趣；	用問題的討論，引起「想了再想」的興趣；	用詩歌的練習，引起「唱了再唱」的興趣。

中華民國二十九年十月新一版

中國歷史故事叢刊(四)

夏禹治水

每冊實價國幣二角

外埠酌加運費

主編者

陳鶴琴
朱澤甫

發行人

陸高誼

出版者

世界書局

發行所

世界書局

版權所有 翻印必究

